

CATALOGUE DE SÉQUENCES DE FORMATION ET DE SENSIBILISATION SUR L'INCLUSION

Les séquences :

Quoi ?	Fait par qui ?	Objectifs	Pour qui ?
Comprendre et construire un environnement inclusif	Marchepied- Lucie Geay- Fromard	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre de quoi on parle quand on dit "inclusion"/ Faire culture commune sur les objectifs que l'on met derrière • Adopter de nouveaux réflexes pour rendre plus inclusif mon environnement et ma pratique • découvrir des exemples concrets d'actions pour transformer ses pratiques 	<ul style="list-style-type: none"> • équipes péda • équipe d'animation • stagiaire BAFA/ASF • stagiaire BAFA/DSF • RU • directeurs-trices • formateurs-trices
Connaître et utiliser les outils sur l'inclusion + existe en version visio 	ENT Ouverture et Inclusion	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir où trouver et comment utiliser les outils de l'association sur l'inclusion • découvrir concrètement comment changer ses pratiques pour les rendre plus inclusives • trouver de l'inspiration pour imaginer ses propres outils adaptés à ses propres enjeux/besoins 	<ul style="list-style-type: none"> • équipes péda • équipe d'animation • stagiaire BAFA/ASF • stagiaire BAFA/DSF • RU • directeurs-trices • formateurs-trices
Inclusion et projet de direction	ENT Ouverture et Inclusion	<ul style="list-style-type: none"> • cerner et définir sa propre démarche inclusive en tant que directeur-trice • apprendre à accompagner son équipe dans ce projet 	<ul style="list-style-type: none"> • stagiaires BAFA.DSF • directeurs-trices

Quoi ?	Fait par qui ?	Objectifs	Pour qui ?
Animer et faire vivre l'inclusion auprès des enfants/jeunes/stagiaires	Marchepied-Lucie Geay-Fromard	<ul style="list-style-type: none"> • connaître et comprendre les enjeux de la vie d'un groupe pour le rendre plus inclusif • découvrir des jeux et activités permettant le développement de l'empathie et du "prendre soin" de son groupe • réfléchir à l'animation d'un temps spi sur l'inclusion 	<ul style="list-style-type: none"> • équipes péda • équipe d'animation • stagiaire BAFA/ASF • stagiaire BAFD/DSF • RU • directeurs-trices • formateurs-trices
<div style="background-color: #92d050; padding: 5px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">à venir</div> Cadre, autorité, émotions et besoins	Marchepied - Lucie Geay-Fromard	<ul style="list-style-type: none"> • comprendre le fonctionnement des émotions et des besoins pour être capable de les écouter • comprendre les enjeux d'un cadre sécurisant • penser sa posture d'autorité comme un moyen de garantir le respect des besoins spécifiques de toutes • sécuriser sa pratique d'animation face à des situations insécurisantes 	<ul style="list-style-type: none"> • équipes péda • équipe d'animation • stagiaire BAFA/ASF • stagiaire BAFD/DSF • RU • directeurs-trices • formateurs-trices
La validisme, qu'est-ce que c'est ?	ENT Ouverture et Inclusion	<div style="background-color: #92d050; padding: 5px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">à venir</div>	
Scoutisme et inclusion : la méthode scoute inclusive	ENT Ouverture et Inclusion	<div style="background-color: #92d050; padding: 5px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">à venir</div>	